

Szöveges beszámoló

Biatorbágyi Fotóklub Egyesület

2021. év

A Biatorbágyi Fotóklub Egyesület a 2021. évi működése során eleget tett az Alapszabályban foglalt feladatainak és - a vírushelyzet nehézségei ellenére- megvalósította a 2021-re kitűzött céljait.

Tagság alakulása

Az egyesület taglétszáma 2021. december 31-én 53 fő, továbbá 2 tagjelölt bemutatkozása történt meg, akik teljes jogú tagságba történő felvételéről 2022. tavaszán születik majd döntés.

Klubnapi programok

Több alkalommal kértünk fel neves fotósokat előadások megtartására. Vendégeink voltak:

- Előd László bűvőfotós bemutatkozása a 2020. évi fotószalon legeredményesebb alkotójaként.
- Takács Gábor természetfotós előadása „A Zengő lábától a vulkánok földjéig, Azori-szigetek” címmel.
- Eifert János Balogh Rudolf-díjas fotóművész és Zsila Sándor fotóművész meghívott vendégekkel beszélgetés a fotóalkotások művészi értékéről, árazásáról.
- Tökölyi Csaba, többszörös hazai és nemzetközi díjas természetfotós előadása „Természetfotós földön, vízben, levegőben” címmel.
- Barbalics Nándor a fotóklub elnöke és Zsila Sándor vezetőségi tag mutatta be a NIMRÓD Fotóklub tevékenységét, sikereit.
- Eipl Kornél vendégelőadó kb. 1,5 órás interaktív prezentációja. A tematika: SZÍNTEREK A GYAKORLATBAN (Színek számértékek, mi a szándék, képek feldolgozása, softproof avagy, hogyan készítsünk elő nyomtatásra, nyomtatási retus alapok, nyomtatási technikák, lehetőségek, média választás, nyomatok minőségállósága, további feldolgozása, minősítés, műtárgy készítés, nyitott, zárt sorozatok). Hozott mintákkal, megnézhető, megfogható, elemezhető nyomatokkal, és egy képen bemutatva a komplett nyomtatási előkészítés folyamatát.

Tagjaink tartottak bemutatkozó előadást a fotós munkáikról, projektjeikről:

- Kércz Tibor előadása a különleges fotózási projektjéről „Hópárdac nyomában” címmel.
- Gyöngyösi János bemutatta az új technikával készült legújabb képeit, melyekből 2021. szeptemberében önálló kiállításán is megjelentek.
- Kércz Tibor ismertette az idén indult 10x1 hónapos WILDART Photographer of the Year pályázat részvételi feltételeit, lehetőségeit.
- dr. Lex Mihály és Lex Mónika előadásában részletesen elmondta streetfotózás főbb fotótechnikai és etikai szabályait, saját képeikkel illusztrálva a megvalósítási lehetőségeket.
- Zelkó Csilla előadása Guatemala fotóstúrájáról
- Ritter Antal segített eligazodni a nemzetközi pályázatok pontgyűjtési, értékelési szabályaiban a PSA és a FIAP rendszereinek bemutatásán keresztül.

- Kiss Andrea, Szécsényi Zsuzsa, dr. Varanka Zsolt „Medvekaland Erdélyben” címmel tartottak útibeszámolót az erdélyi közös fotóstúrájukról.
- dr. Varanka Zsolt megtanította a tájképek feldolgozási folyamatát a Lightroom program segítségével.

Rendszeressé tettük a **képértékelést** egyrészt nemzetközi pályázati anyagok elemzésével (pl. a legutóbbi FIAP CLUB WORLD CUP első 10 helyezett klub kollekciója), másrészt a klubtagok által hozott saját képek segítő szakmai véleményezésével.

Új klubnapi programként a tagok lehetőséget kaptak egy rövid előadás keretében bemutatni a kedvenc alkotóikat, akik példaként szolgáltak, segítették a fejlődésüket. A „**Fotós példaképem**” sorozat 2021. évi előadói: Kiss Andrea, Lőrincz Zsóka, Tassi Miklós, Frindt Péter, Dajka Margot Judit

Szécsényi Zsuzsa -Kiss Andrea és Tonomár Mónika közreműködésével- „**Hogyan készülhetett**” címmel technikailag érdekes megoldású képeket gyűjtött össze, melyek készítésének lehetséges variációiról kezdeményezett informatív beszélgetést.

Bergh Sándor „**Poemorama**” címen egy kiválasztott vers szavalására komponált digirama megalkotását kezdeményezte. Móra László Tavasz templomában című verséhez 14 tag alkotása adta meg a képi megjelenítést. <https://www.youtube.com/watch?v=HfM8ulgHsTO>

dr. Lex Mihály streetfotós moderálásával vetítésre került az „**Arcélek, útszélek**” című francia dokumentumfilm (2017), majd azt követően közös beszélgetés volt a látottakról.

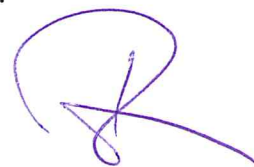
Három alkalommal tartottunk közös online klubestet az olasz Fotoclub Chiaroscuro (Pieve di Sacco, Veneto) testvérklubunkkal.

Meghívást kapott klubunk a Nimród fotóklubtól egy általuk szervezett előadásra. Az Újpesti Kulturális Központ színháztermében Perdita Petzl és Henrik Spranz osztrák természetfotósok mutatták be képeiket és meséltek fotós élményeikről.



Egyéb szervezett klubprogramok, közös megjelenések

- Tavasszal vadvirág (kikeleti hóvirág ill. ligeti csillagvirág) fotózási workshop került megrendezésre az érdi Beliczay-sziget árterületén.
- Az évi hagyományos családi nap ezúttal Ráckeresztúron a Pázmándy-Brauch kastélyban került megrendezésre, vakuhasználati és portréfotózási szakmai programmal egybefűzve.
- Nyáron több alkalommal szerveztünk Tisza-tavi fotós túrát, alkalmanként 3-4 fő részvételével.
- 2 napos kiállítás külön pavilonban Budakeszin a III. Budakörnyéki Sörfesztiválon.



- Részvétel a Győri Radó-Sziget megrendezett Fotópikniken.
- 2 napos megjelenés a Biatorbágyi Városünnepen külön pavilonban.
- November hónapban Biatorbágy Fő téren megépítésre került a műjégpálya. Megnyitóján a klubtagok is készítettek fotókat, melyek a Körkép újságban is megjelentek.

Médiamegjelenések:

A **Biatorbágyi Körkép** havonta megjelenő helyi magazinban rendszeresen hírt adunk az aktuális eseményeinkről, eredményeinkről. Emellett „A hónap fotója” címmel 1 oldal a Biatorbágyi Fotóklubnak van fenntartva, ezáltal lehetőséget biztosítva a tagok bemutatkozására.

Megjelenések:

- Január: Címlapfotó: Jandó Zsuzsa, A három muskétás
Szabolcs Eszter- Jeges város / Dányi Magdolna- Téli csend
- Február: Rácz Péter- Jég és UAZ / Révész László- Kirjufellsfoss vízésés
- Március: Solymos Ákos- Sárga fények / Gyöngyösi János- Tenerife, a vulkánok szülőtte
- Április: Egressy Orsolya- Pillangótánc / Tassi Miklós- Bukott angyal
- Május: Lex Mónika- Szájharmonikás / dr. Lex Mihály- Egyedül, Énlakán
- Június-július: Zih Kata: Memento
- Augusztus: Dr. Varanka Zsolt: Bokod / Virág Tünde: Arany folyó
Tonomár Mónika: Tájkép lóval
- Szeptember: Ritter Antal- Szombat délután
Niksz Gyula- Csak víz és semmi más
- Október: Jandó Zsuzsa: Pipáló háztető / Kelemen Sándor- Városi eső
- November: Mátrai Sándor: Reggeli tükör / Dányi Magdolna: Puszta templom
Tóth Brigitta: Búcsú
- December: Frindt Péter: Műjégpálya megnyitó / Zelkó Csilla- Dobogókő
Egressy Orsolya- Műjégpálya megnyitó riport képei

Bozzai Attila elnök és Jandó Zsuzsa több fotós projektben vett részt:

- Budajenő Önkormányzatának kiadásában fotóikkal illusztrálva jelent meg a „Budajenő – Utazás a múltból” című könyv, Kuli László Pro Architectura díjas építész szerkesztésében.
- A Kós Károly Egyesülés Országépítő című folyóirata 2021/4 számában a Soli Deo Gloria! című cikk fotóit készítették el. Alapító főszerkesztő: néhai Makovecz Imre.
- A Budaörsi Bleyer Jakab Helytörténeti Gyűjtemény - „Heimatmuseum” felkérésére „A hit közösséget teremt – Glaube stiftet Gemeinschaft” a rendezvénysorozat fotózása mellett egy 50 oldalas kiadványt készítettek.
- A Bor és Piac borszakmai magazin 2021-es számaihoz fotózták a megjelenő képanyagokat.
- Magyarország Legszebb Szőlőbirtoka című, a Bor és Piac magazin szervezte birtoklátogatásokat fotózták végig, valamint a díjátadóra a birtokokról kisfilmeket készítettek, melyekből az MTV is sugárzott részleteket.
- Üzemeltetik a „Kirándulás” <https://www.facebook.com/turakamera/> elérhetőségű weboldalt, mely 3000 feletti követővel és kedvtelővel bír.

A Pest Megyei Önkormányzat megjelentette a Pest Megye Szíve-Java című reprezentatív kötetének 2. kiadását, melyben a megye települései mutatkoznak be, szöveges résszel és fotókkal. Sós-kút község bemutatkozásához **Mátrai Sándor** 12 db fotója szerepel benne.

A Biatorbágyi Juhász Ferenc Művelődési Központ által indított „Műhelyesen” programban a Biatorbágyon élő vagy a településhez kötődő alkotók mutatkoztak be. A sorozat 3. részében **Zih Katát**

és **Ritter Antalt** kérték fel, hogy a legszebb képeik bemutatása mellett beszéljenek a fotózás iránti szenvedélyükről, terveikről, sikereikről. <https://www.youtube.com/watch?v=YVGh6JWCn5I>

Kércz Tibor természetfotóst beválogatták a londoni székhelyű Laurence King Publishing könyvkiadó által megjelentetett „Into the Wild” című, a vadvilág fotográfia 150 évét bemutató kiadványába, emellett több alkalommal adott interjút különböző televíziós csatornáknak:

- májusban a DUNA TV Család-barát Magazinban a Madarak és Fák Napja alkalmából (<https://www.facebook.com/csaladbarat/videos/k%C3%A9rcz-tibor-term%C3%A9szetfot%C3%B3s-volt-a-vend%C3%A9g%C3%BCnk/320886826137684/>)
- júliusban a Kanizsa Tv-ben a kiállítás kapcsán (<https://kanizsatv.hu/hirek/8419-almodo-vizek>)
- augusztusban az M5 Librettó magazinjában (<https://ms-my.facebook.com/m5tvhu/videos/1292169031238912/>)

Az Egyesület által szervezett fotópályázatok:

- „**Pest megyei értékeink – Pest megyei fotósok szemével**” címmel szerveztünk fotópályázatot a Pest Megyei Önkormányzat támogatásával. A pályázat célja, hogy bemutassa a Pest Megyei Értéktár Bizottság nyilvántartásában szereplő értékek közül néhány kiemelten fontosnak gondolt objektumot, melyek listája megadásra került. A résztvevők Pest megyei fotóklubok vagy Pest megyében élő fotósok lehettek. Két kategóriában lehetett nevezni: épített örökség, természeti értékek.

A képeket a 3 tagú zsűri bírálta:

A zsűri elnöke: *Szalontai Ábel* DLA – fotográfus, a MOME Média Intézetének igazgatója

A zsűri tagjai: *Imre Tamás* – EFIAP fotóművész

Török-Czene István – festőművész, a Pest Megyei Értéktár Bizottság elnöke

A fotópályázatra 67 pályázó nevezett 151 fotóval.

A pályázaton a klub tagjai is jól szerepeltek. *Pintér Zsuzsanna* az épített örökség kategória első, *Kígyós Lajos* pedig a 2. helyezését érte el és emellett még 3 képpel szerepelt eredményesen. Kiállításra került továbbá *Jandó Zsuzsanna* 4, *Dányi Magdolna* 3 és *Lőrincz Zsóka* egy képe.

<http://www.pestmegye.hu/hirek-altalanos/4395-eredmenyt-hirdettek-az-ertektar-fotopalyazaton?fbclid=IwAR2Y IGgcJzsv0Rr0rrRRcHnXoIOebEFXmMBMntrA7gTr8wWlQQn3Q9JNw>

<https://www.youtube.com/watch?v=xcL1pTTEmsg>

A pályázat képeiből katalógus készült, tovább a Megyeháza folyosóján kiállításra is kerültek.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=5068754226535571&set=pcb.5068754516535542>

- **Synergy Photo Contest 2021 – négy fotóklub** házi pályázatot indítottunk meghívott nemzetközi klubok részvételével. A pályázaton klubtagjaink mellett az olasz Fotoclub Chiaroscuro testvérklubunk, a török Sille Sanat Sarayi, Konya fotóklub, valamint az Egyesült Királyságból a Catchlight Camera Club, Belfast fogótóklub tagjai vettek részt. A résztvevő klubok egy-egy kategóriát javasoltak, mely alapján az Éjszakai fények a városban, a Magány, a Hidak és a Portré kategóriákban lehetett nevezni.



A zsűri nemzetközileg elismert fotós tagjai:

- Joannis Lykouris, a FIAP főtitkára (Görögország)
- Ali Samei Irán
- Bjarne Hyldgaard Dánia

A pályázatra a két klubból összesen 118-an regisztráltak, 702 alkotással.

A díjazott és az elfogadásra került képekből kategóriánként vetített képes bemutató készült.

<https://www.youtube.com/watch?v=bRJU8k7rwT0>

<https://www.youtube.com/watch?v=-LVbsyX6qgU>

<https://www.youtube.com/watch?v=W2cWM5ggY7Y>

<https://www.youtube.com/watch?v=ebY2Zbj1iqk>

- 2021-ben is megrendezésre került a **X. Biatorbágyi Fotószalon** a Biatorbágyi Önkormányzat támogatásával. Négy kategóriában lehetett nevezni: Színes (kötetlen), Fekete-fehér (kötetlen), Természet és tájkép, Pest megye. https://www.youtube.com/watch?v=jUr1Mq_Pmyo

Zsűritagok:

- Sandra Zagolin, Olaszország: EFIAP/gold fotóművész
- Daróczy Csaba: természetfotós, EFIAP/gold fotóművész
- Ross McKelvey, MPAGB MFIAP FIPF EFIAP/platina FBPE fotóművész, Egyesült Királyság

A szalonra 107 fotós 1224 alkotással nevezett. A zsűri pontozással a Színes (kötetlen) kategóriában 52, a Fekete-fehér (kötetlen) kategóriában 35, a Természet és tájkép kategóriában 26, a Pest megye kategóriában 18 képet választott vetített képes bemutatásra. Pontegyenlőség esetén a zsűri döntött a végső sorrendről.

A pályázaton az Egyesület tagjai is jól szerepeltek: Egressy Orsolya a Pillangótánc című fotója a Színes kategória első, Tóth Brigitta Búcsú című alkotása pedig a Fekete-fehér kategória második helyezését érte el.

További elfogadások: Egressy Orsolya (2), Frindt Péter, Jandó Zsuzsa, Kékesi Henriette, Kiss Andrea (5), dr. Lex Mihály, Marácz László, Schafer András (3), Solymos Ákos, Szécsényi Zsuzsa (3), Tassi Miklós (2), Tonomár Mónika, Vass Zoltán

A díjazott képek, valamint a legeredményesebb alkotó egy kiválasztott képe kiállításra került a Biatorbágyi Juhász Ferenc Művelődési Központ kiállítótermében, mely Színházteremben megtartott ünnepélyes díjátadó után megnyitásra került.

A díjazott és az elfogadásra került képekből vetített képes anyag is készült.

<https://www.youtube.com/watch?v=QfZ3lbM-0e8>

<https://www.youtube.com/watch?v=nQIMB4mv-H0>

<https://www.youtube.com/watch?v=W9x0DI8KJ84>

<https://www.youtube.com/watch?v=ROUyUGub6w>

Klubszintű pályázatok:

- **A MAFOSZ Év Fotóművészeti Alkotócsoportja 2021** versenyen az induló klubokból az első helyezést értük el, ezzel 5. alkalommal kaptuk meg az Év fotóművészeti alkotócsoportja kitüntető címet.
- **A XXXVIII. MAFOSZ Szalon 2021** megmérettetésen ismét remek eredménnyel végeztünk. A nevezett képek átlagpontszáma alapján a 45 induló klub közül a 3. helyezést értük el. Egyéni versenyben Niksz Gyula Csak víz és semmi más c. alkotása III. helyezést ért el.
Az elfogadásra került képek alkotói: Niksz Gyula, Zelkó Csilla, Kelemen Sándor (2), Zih Kata, Schafer András, Kékesi Henriette, Kiss Andrea, Tassi Miklós (2), Mátrai Sándor, Kércz Tibor, Ritter Antal, Dányi Magdolna (2), Varanka Zsolt.
<https://www.mafosz.hu/mafosz-szalonok/xxxviii-szalon-2021/400-xxxviii-mafosz-szalon-eredmenye.html>
Az oklevelek átadása 2021. augusztus 28-án **A MAGYAR FOTOGRAFIA NAPJA** központi ünnepségén volt, a Biatorbágyi Juhász Ferenc Művelődési Központ Színháztermében.
- Nagyváradon idén is megrendezésre kerül a **VII. Fotográfus hölgyek Nemzetközi Szalonja**, melyen az "Euro Foto Art" Nemzetközi Egyesület 56 Partner Szervezeteinek hölgy tagjai vehetnek részt. A pályázat témája: a Nő.
A pályázaton 4 klubtagunk képe szerepelt eredményesen: Egressy Orsolya, Zelkó Csilla, Zih Kata és Tonomár Mónika
https://www.eurofotoart.com/efa-exhibition-salons/woman/?fbclid=IwAR3CFNOWtr9crnZz7hm_dGdE_M4Ab-c2uu6S5n1ZVfwsPqDTkJ8AutnjG5A
- "Euro Foto Art" Nemzetközi Egyesület által szervezett **EFA Fotóklubok Világkupáján** hat elfogadással "Carol Pop de Szathmári - Szathmári Pap Károly" aranyérmét nyertünk.
Elfogadást nyert képek alkotói: Zelkó Csilla (1), Tassi Miklós (2), Schaffer András (1), Jandó Zsuzsa (1), Csörögi Dóri (1)
- **16th FIAP World Cup for Clubs 2021** nemzetközi fotóklub versenyen az induló 218 klub közül a 45-48. helyen végeztünk 415 ponttal (7 elfogadás). Egressy Orsolya, Csörögi Dóra, Szécsényi Zsuzsanna, Tassi Miklós, Ritter Antal, Dányi Magdolna és Kiss Andrea képei kerültek elfogadásra.
<https://www.fiap.net/en/world-cups/16th-fiap-world-cup-for-clubs-2021/fiap-world-cup-winner-club>

Tagok egyéni hazai és nemzetközi fotográfiai minősítései:

- A FIAP Kiváló művésze minősítés, platina fokozat (EFIAP/P): Zelkó Csilla, Rác Péter
- A FIAP Kiváló művésze minősítés (EFIAP): Révész László, Ritter Antal, Zih Kata, Tonomár Mónika, dr. Varanka Zsolt
- A MAFOSZ Kiváló Művésze Bronz fokozat (A-MAFOSZ/b): Révész László, Tonomár Mónika
<https://www.mafosz.hu/2-uncategorised/391-mafosz-diplomak-2021-i-felev.html>

Tagok egyéni díjai és egyéb fotografiai tevékenységei

Hazai fotópályázatokon való szereplés

A klubtevékenység kapcsán kiemelt pályázatokon elért eredményekkel együtt a klubtagok összesen 19 díjat és további 127 elfogadást értek el a hazai fotópályázatokon.

A NaturArt Lenergy – Az Év Természetfotósa 2021 fotópályázat Tájak kategóriájában Rácz Péter Thor haragja című képe az Uniqball „Világjáró” különdíját nyerte el.

A Márvány Fotóműhely által megrendezett Csak tiszta forrásból... pályázaton Kékesi Henriette Kékszalag című képe II. helyezést ért el. Emellett dr. Lex Mihály Lehet még... és Nyári örömök, Lex Mónika Téli kikötő, Lőrincz Zsóka Sorfal, valamint Szécsényi Zsuzsanna Eltemetett falu és a Mementó a foglyokért című képe nyert elfogadást.

A DaDalia Galeria 6. Természetfotó pályázatán Csipor Enikő a Makró kategóriában a Fagyos reggel című képével, a Kötetlen kategóriában pedig további 4 képével nyert elfogadást: Hajnal, Impresszió, Tavaszi tükör, Ködös Bodrog. Emellett Kiss Andrea Ürgemuzsika című képe is eredményesen szerepelt.

A DaDalia Galeria VIII. Szeretett világunk fotópályázat Kötetlen monokróm kategóriájában Tonomár Mónika Gyimesi tél című képe II. helyezést ért el és további 4 képe került elfogadásra a pályázaton: Riadalom, Pihenő, Gyülekező, Etetés

XXI. Szentesi Aktfotó Biennálén Niksz Gyula Szentély című képe került kiállításra.

A Soproni Fotóklub VIII. Múlt és jelen fotópályázat Természet kategóriájában II. díjat nyert Niksz Gyula a Háromszögek című képével, emellett a Liget című képe is eredményesen szerepelt. Elfogadást nyert továbbá Kristóf István 5 képe: Pihenő, Keramikusok, Délutáni műszak, Gyöngyös, Szerpentin, dr. Lex Mihály Vezércsel, Lex Mónika Két fa és a birkák, valamint a Mesélő ablak című képe.

A Soproni Fotóklub 10. Nemzetközi Hűségnap fotópályázat Színes kötetlen kategóriájában Tassi Miklós 2. helyezést ért el a Bukott angyal című képével, a Természet kategóriában pedig Marácz László Potyautas című képe nyert FIAP HM díjat. Tassi Miklós további 8 képe, Marácz László Nemo, Tonomár Mónika Kapitány, valamint Solymos Ákos Reggeli fények Cinque Torrin és a Ra Gusela és Cinque Torri című képei nyertek elfogadást.

A Bács-Kiskun Megyei Kereskedelmi és Iparkamara A MUNKA VILÁGA XI. című fotópályázaton dr. Lex Mihály 4 alkotása Kollekción - és különdíjat kapott, továbbá Solymos Ákos két képe, Szikráznak a fények" és a Porsche műszerfal restaurálás" került elfogadásra.

A Jászkun Fotóklub által szervezett XXVI. Jászkun Fotószalonon Kelemen Sándor Sárga kijárat című képe nyert elfogadást.

A Győri Fotóklub Egyesület által szervezett VI. Így látom a Világot fotópályázat Művész akt kategóriájában Niksz Gyula Megtisztulás című képe hozta el a második díjat, továbbá 5 képe nyert elfogadást. Emellett a klub több tagja is eredményesen szerepelt: Lőrincz Zsóka Hídépítők II., Solymos Ákos Különbségek és a Színes hajnal a Dolomitokban képei, Kelemen Sándor Ékszer és CC képei, valamint Tonomár Mónika 4 képe került be a digitális kiállítás anyagába.

A bonyhádi Vörösmarty Mihály Művelődési Központ által megszervezett Tarka Fotópályázat 2021 eredményes szereplője Gede Károly, akinek 4 képe is elfogadásra került: Ez aztán a szarv, Lányok az ivóban, A bikák legnagyobbika, A család.

A Kisújszállási Református Egyházközség és a Kisújszállási Kossuth Fotóklub által meghirdetett VIII. Országos Ökumenikus Fotópályázaton II. díjat nyert Lex Mónika Mennyei fény című képével. Emellett a kiállításra kerültek még Jandó Zsuzsa A képzelet szárnyán, Ölelő formák című képei, valamint Dr. Bergh Sándor Pu-Taj és dr. Lex Mihály A művész vallásos témájú képe előtt című alkotások.

X. Fehértavi Darvadozás Természetfotó pályázat Vöcsök kategóriájában II. helyezést ért el Tonomár Mónika Tündérfátyolban című képe.

Solymos Ákos képe 3. helyezést ért el a Tatai Kuny Domokos Múzeum által megrendezett Tata más szemmel fotópályázaton a kiállításra kerülő 6 alkotásának figyelembe vételével.

A Magyar Mérnök Kamara Közlekedési Tagozata fotópályázatot hirdetett a közlekedési szakterület képi megjelenítésének erősítésére, melynek I. helyezettje Kelemen Sándor lett a Harmadik vágány 2 című képével.

A MediaMarkt VI. fotópályázatán Szécsényi Zsuzsa Memento című képe elnyerte a fekete-fehér kategória 3. helyezését, valamint a Téli táj lóval című képe is elfogadásra került és belekerült vetített képes bemutató anyagába.

A Prizma Kör és a Pestújhelyi Községi Ház által 2021-ban meghirdetett pályázatokon eredményei:

- A Szemben című pályázaton dr. Lex Mihály Pihenő pad és Lex Mónika Hideg nap reggele című alkotása nyert elfogadást.
- A Padon ülő ember pályázaton elfogadásra kerültek Kelemen Sándor Belvárosi kutyák és Eső 2., valamint Lex Mihály Csókpád és a Városlakó című képei.
- A Nappal szemben című pályázaton dr. Lex Mihály Kikötői reggel és az Úton című képeivel, valamint Lex Mónika A fotós szemes (2) című képével szerepelt eredményesen.
- A Maszkos ember pályázaton Lex Mónika két képe került kiállításra: Zárt világ, Bánat

Nemzetközi díjak, elismerések:

A hazai pályázatok mellett többszáz nemzetközi elismerést és díjat szereztek tagjaink különböző FIAP és PSA fotószalonokon, valamint egyéb neves fotográfiai versenyeken.

Kelemen Sándor számos FIAP és PSA elfogadás mellett 19 díjat nyert. A "Városi eső", "CC", "Scavenger" és a "Boys and girl" című képek voltak a legsikeresebbek, 4-3-3-3 díjakat kaptak.

Kiemelt pályázat: Francia körverseny, ahol sok elfogadás mellett 2 képpel 4 díjat nyert

- Boys&Girl: ISF Diplom/ FIAP szalag
- City rain: GPU szalag/ FPF ezüst medál

Kércz Tibor természetfotós a FIAP Kiváló művésze minősítés platina fokozatának (EFIAP/P) elérése után már csak néhány kiemelt természetfotó pályázaton indul. Két képét díjazták a WildArt Photographer of the Year május havi pályázatán (Silver és egy HM).

Lőrincz Zsóka csak néhány nemzetközi pályázaton indult, de így is 5 képe szerepelt eredményesen.

Marácz László Pizsama című víz alatti fotója 2021. márciusban a „Hónap képe” díjat nyerte el a Red Sea Diving Safari búvarbázis fotóversenyén, továbbá 10 alkalommal kapta meg képeire a „Nap képe” díjat.

Niksz Gyula kiemelt eredményei: 189 FIAP verseny elfogadás, Ebből 9 kék-szalag, 2 különdíj, 1 második hely és 2 trófea. Az „Éjszakai szállás” két olasz körversenyen is elnyerte az utazás kategóriában a trófeát. A kép a Dolomitokban a Három nővérnél egy éjszakai fotózás során készült a hegycsúcsokról és a Tejútról. Ez az első teljes galaxis panoráma képem, ami 2x8 képből lett összeillesztve. 109 PSA verseny elfogadás, ebből 2 diploma 1 szalag és 1 PSA arany érem, amit a „Szentély” című képe kapott

Ritter Antal 254 elfogadást szerzett különböző FIAP és PSA szalonokon és 22 díjat nyer.

Solymos Ákos 113 FIAP elfogadást szerzett különböző FIAP szalonokon és 10 díjat nyert.

Kiemelt eredményei:

- Salon Bronze Medal (6th Circular Exhibition of Photography "ZETA CIRCUIT 2021" - Montenegro)
- FKK CACAK Silver Medal (6th PERASTO CIRCUIT "CACAK" - Serbia)
- BOFK Gold Medal Chairmans Choice (11th Arctic Exhibition - Norway)
- NYPA Honorable Mention RIBBON (INTERNATIONAL SALON NEW YORK (ISNY) - USA)

Tassi Miklós 119 elfogadást és 19 díjat szerzett különböző nemzetközi FIAP és PSA pályázatokon 2021-ben. Kiemelt pályázat a Trinnenberg. Super Circuit 2021, ahol összesen 48 elfogadást és 1 FIAP Gold díjat kapott képeire.

dr. Varanka Zsolt 153 elfogadást szerzett különböző FIAP szalonokon és 16 díjat nyert, melyből 4 aranyérem és 1 ezüst. Kiemelt eredmény a CIRCUIT PHOTO CONTEST ECOLOGICAL TRUTH 2021 körversenyen, ahol 31 elfogadás mellett 4 díjat kapott: FIAP Gold medal, FIAP HM, 2x Salon praise

Zih Kata 248 elfogadást szerzett különböző FIAP és PSA szalonokon és 25 díjat nyer.

Memento című képe a Sony World Photography Awards 2021-es verseny nyílt kategóriájának 10 témaköre közül a Tárgy kategória győztese lett. Ez a világ egyik legnagyobb fotóversenye, amelyet 2007 óta évente rendez meg közösen a londoni székhelyű World Photo Organization és a Sony cég.

Klubtagok önálló kiállításai:

- Budapesten az Aranytíz Kultúrházban nyílt Zelkó Csilla és Nagy Sugár közös kiállítása „A geometria szépsége. Lépcsőházak fotós szemmel” címmel.
- Gyöngyösi János „Indukált terek” című egyéni kiállítása az OTB Bank Galériájában volt látható.
- Bozzai Attila és Jandó Zsuzsa közös kiállítása szabadtéri helyszínen került megrendezésre Budajenőn a Tópart Galérián.
- Eifert János „Mester és tanítványai” fotókiállításon Dajka Margot Judit klubtagunk képe is szerepelt.
- Kércz Tibor Vizúr Jánossal közös „Álmodó vizek” kiállítása idén Nagykanizsán a Thúri György Múzeumban volt látható.

MEGHÍVÓ



2021.08.02.
19:00 órákor

A geometria szépsége
Lépcsőházak fotós szemmel

Helyszín: „Aranylíz” Kultúrház
Bp., V. Arany János utca 10.

Fotókiállítás: Nagy Sugár és Zelkó Csilla képeiből
A kiállítást megnyitja: Daris János etnográfia fotóművész
Fellépő: Dányi Bianka - ének


Meghívó

INDUKÁLT TEREK

Gyöngyösi János

ELTÁJ A SÁFAROSZ fotóművész felkutatásait
az OTP Bank Galériájában
2021. szeptember 17-én 18.00 órákor

A kiállítás megtekintését az OTP Bank Light árnyék előadója
Budaörsi Művelődési Központban 2021. szeptember 17-én 18.00 órákor




MŰZEM


THURY GYÖRGY MŰZEUM
MAGYAR PLAKÁT HÁZ

Helyszín

ÁLMODÓ VIZEK

VIZÚR JÁNOS
KÉRCZ TIBOR

Fotókiállítás



A Thury György Múzeum részéről meghívjuk Önt és kedves családját, barátait
2021. július 15-én, a kiállításra 18.00 óráig

Vizúr János & Kércz Tibor

ÁLMODÓ VIZEK

Fotókiállítás megtekintése

A kiállítás megtekintését 2022. augusztus 31. (hétfő) - szeptember 12. (szombat) 17:00 - 17:00 óráig

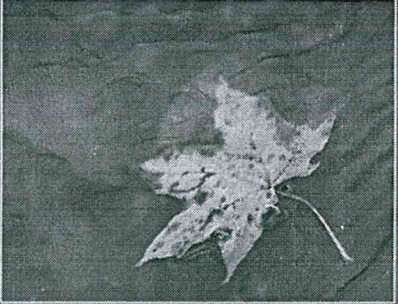
ELŐZMÉNYEK
Ile Szász Erzsébet, a Thury György Múzeum igazgatója
Nádasdi Tamás, az Aranylíz Kultúrház igazgatója
Kovács Gábor, a Magyar Plakát Ház igazgatója
Lengyel István, az Aranylíz Kultúrház igazgatója

ELŐZMÉNYEK
Barabás Adrián, a Magyar Plakát Ház igazgatója
Fekete Melinda Zsófia, igazgató
Thury György Múzeum - Magyar Plakát Ház
Magyar Plakát Ház igazgatója

www.koznevelo.hu

Vizúr János
Kércz Tibor

ÁLMODÓ VIZEK



FOTÓKIÁLLÍTÁS

A kiállítás megtekintését 2022. augusztus 31. (hétfő) - szeptember 12. (szombat) 17:00 óráig

MŰZEM

THURY GYÖRGY MŰZEUM
MAGYAR PLAKÁT HÁZ

Helyszín

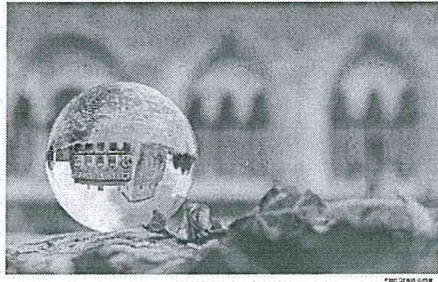
www.koznevelo.hu

TATA MÁS SZEMMEL

A város 18 fényképész szemével



A Kuny Darnokos Múzeum fotópályázatának legjobb alkotásai
2021. november 17. - 2022. január 16.
A fotókiállítás megtekinthető a vár toronytermében

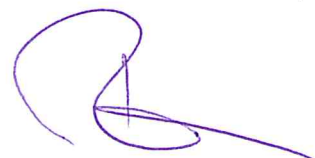


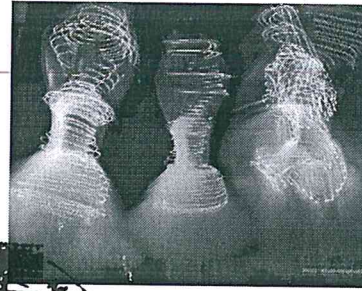
Kiállítók: Bakó Krisztián, Csinder Gábor, Fehér Tamás, Harmos Csilla, Marossy Judit, Sándor Éva, Sashegyi Gabriella, Solymos Ákos, Szabó János

Panoráma szekció: Bakos Bernadett, Birkás Erzsébet, Budavári Tamás, Eördögh Szilveszter, Kovács Gábor, Látár Kornélia, Szegedi Ádám, Szórány István, Varszki István

A kiállítás munkatársai: Csikós Gábor, Kovácsné Horváth Viktória, Nógrádi Zoltán, Varga Edit, Willand Annamária

Felkészítette: Dr. Schmidt Mayer Richárd múzeumigazgató





Meghívó

Eifort János mesterkurzus
Mester és tanítványai
fotókiállítása

BETHLEN
GALÉRIA

Biatorbágy, 2021. január 19.



Bozzai Attila
Bozzai Attila
elnök sk.

Bozzai Attila

1. számú melléklet

BIATORBÁGY VÁROS POLGÁRMESTERI HIVATAL	
Érkeztetés száma:	2754
Iktatás ideje:	2022 -01-31 01.31.
Iktatószám:	P.V.13-16/2022
Ügyintéző:	TT

NYILATKOZAT

Alulírott **Bozzai Attila** a **Biatorbágyi Fotóklub Egyesület** vezetőjeként nyilatkozom, hogy a 2021-ben elnyert 600.000 Ft összegű Önkormányzati támogatást a pályázatban megjelölt célokra, s ezen a célra a megadottan kifejtett tételekre fordította az egyesület.

Biatorbágy, 2022. év január hó 15. nap



aláírás

